

# Des outils d'animation :

## Formation

Le jeu QVT de l'ARACT

L'arbre des causes d'Antoine

Le Photolangage

La chasse aux risques « Parachute »

Vendredi 16 juin 2017  
Journée « animateurs sécurité »  
Parc de Loisirs du Lac de Maine, Angers



L'essentiel & plus encore

# Le jeu QVT de l'ARACT

**Nombre de participants :** Collectif de 2 à 5 personnes (idéalement, à minima un binôme paritaire direction/ salarié)

## Temps :

Consignes et présentation : 5 minutes

Travail de groupe : 30 minutes

Restitution / Plan d'actions : 5 minutes

Débriefing : 5 minutes

**Durée de la séance : 45 minutes**

## Objectifs :

Echanger sur une problématique concernant les conditions de travail, Arriver à un ensemble de conclusions, à la construction d'un plan d'actions commun, en considérant tous les éléments de la problématique.

## Matériel nécessaire :

- Le plateau de jeu
- 44 cartes « Conditions de travail »
- 4 enveloppes

## Déroulement :

- Prenez le jeu de 44 cartes
- Passez en revue une à une chaque carte.
- Mettez-vous d'accord collectivement et classez chaque carte dans une des 4 cases du plateau. Laissez de côté celles qui ne vous concernent pas.
- Une fois le classement terminé, pour faire simple, vous pouvez :
  - mettre de côté le tas « inexistant et non souhaité »
  - valoriser en interne le tas « existant et satisfaisant » (à conserver dans une enveloppe)
  - vous mettre d'accord sur le nombre de cartes « existant et insatisfaisant » à améliorer cette année (3 par exemple à conserver dans une autre enveloppe)
  - vous mettre d'accord sur le nombre de cartes « inexistant mais souhaité » à mettre en place pour innover cette année (2 par exemple à conserver dans une enveloppe)
- Proposer des améliorations pour chaque carte retenue.

Jeu téléchargeable sur le site de l'ARACT des Pays de Loire  
[www.conditionsdetravail.fr](http://www.conditionsdetravail.fr)

# L'arbre des causes d'Antoine

*Analyse de l'accident d'un opérateur dans un abattoir*

**Nombre de participants :** Collectif de 2 à 5 personnes

## **Temps :**

Préparation : 5 minutes

Présentation de l'exercice et d'un arbre des causes : 10 minutes

Déroulement de l'accident (par le biais de la vidéo de l'AT) : 10 minutes

Travail de groupe : 15 minutes

Débriefing : 10 minutes

**Durée de la séance : 45 minutes**

## **Objectif :**

Analyser un accident du travail fictif pour éviter son apparition réelle.

Proposer des mesures de prévention pour éviter que l'accident ne se reproduise.

Comprendre l'importance de la prévention des risques.

## **Matériel nécessaire :**

- Vidéo de l'AT d'Antoine
- Planche de l'arbre des causes vierge
- Vignettes des faits objectifs à placer sur la planche,
- Solution de l'arbre de causes

## **Déroulement :**

- Expliquez le fonctionnement d'un arbre des causes.
- Visionnez la vidéo de l'accident d'Antoine.
- Prenez connaissance des vignettes « faits » proposées.
- Construisez un arbre des causes en commun à partir de la planche et des vignettes, en respectant les règles suivantes :
  - Partir de l'accident et remonter le plus en amont possible dans sa genèse vers les causes initiales
  - S'appuyer à chaque fois sur les 3 questions suivantes : Qu'a-t-il fallu pour que le fait se produise ? Est-ce bien nécessaire ? Est-ce bien suffisant ?
- A l'issue de la construction de l'arbre, proposez des actions d'amélioration pour chaque branche.

# Le photolangage

*Chacun exprime sa vision à partir d'une image sélectionnée*

**Nombre de participants :** Collectif de 5 à 12 personnes

**Temps :**

Consignes et présentation : 5 minutes

Travail de groupe : 10 minutes

Restitution : 10 minutes

Débriefing : 5 minutes

**Durée de la séance : 30 minutes**

**Objectif :**

Favoriser l'expression des représentations, la prise de parole de chacun et le développement d'une dynamique au sein d'un groupe.

**Matériel nécessaire :**

- Photographies variées qui représentent des groupes, des individus, des situations, des paysages ou des lieux de vie.

**Déroulement :**

Les photos sont disposées sur une table de manière à ce que les membres du groupe puissent tourner autour.

Demandez à chaque participant de choisir la photo qui illustre le mieux sa représentation du concept questionné :

- son état d'esprit du moment,
- son rôle, sa place dans l'entreprise,
- son sujet de préoccupation...

Chacun choisit silencieusement une photo. Celles-ci peuvent être bougées, comparées, mais elles doivent être laissées sur la table pour qu'elles soient visibles par tous. Les participants ne doivent pas communiquer entre eux afin d'éviter les effets d'influence. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises photos.

Lorsque les participants ont choisi une photo ils peuvent retourner s'asseoir et éventuellement noter sur un papier les quelques arguments qui ont orienté leur choix. Ensuite, à tour de rôle, chacun exprime les raisons de son choix sans que cela donne lieu à des commentaires de la part du groupe ou à un débat. Si deux personnes ont choisi la même photo, elles sont écoutées chacune à leur tour.

À l'issue de la séance le groupe dispose d'une vision globale des positionnements du groupe quant à la question posée.

